



OGDEN MUSEUM
OF SOUTHERN ART

Actividades artísticas O-riгинаles: Esculturas de Papel Inspirado por Kevin Cole



Kevin Cole, *La Alegría y el Dolor de la Escalera de Jacob*, 2002, técnica mixta sobre madera (*Kevin Cole, Jacob's Ladder Joy and Pain, 2002, Mixed media on wood*)

Kevin Cole, nacido en Arkansas y radicado en Atlanta, es profesor de arte y artista multimedia. Las coloridas obras de técnica mixta de Cole tienen en común un tema curvilíneo, que explora la opresión y marginalización de los afroamericanos en el sur de los Estados Unidos. La corbata (*the necktie*), una de las obras más destacadas del portafolio de Cole, representa la lucha continua por los derechos al voto y su relacionada historia de linchamientos. La infinita estructura en bucle refleja el patrón repetitivo que el tiempo reproduce: el progreso social, por ejemplo, no es lineal. Los textiles de origen africano inspiran muchos de los colores y diseños que Cole utiliza, los cuales reflejan la universalidad del comportamiento humano.

Entrelaza una escultura de papel como Kevin Cole.

Materiales

Tijeras, palitos de helado, papel con diseño o papel de cartulina, engrapadora y marcadores

Instrucciones

Paso 1: Utilizar las tijeras para cortar tiras largas de papel de aproximadamente 1 o 2 pulgadas de ancho.

Paso 2: Utilizar los marcadores para agregar un **patrón** y color al papel y a los dos palitos de helado. Si no tienes papel con diseño, crea tus propios patrones (repetiendo formas y colores). Si no tienes palitos de helado, utiliza lápices.

Paso 3: Dobla y entrelaza las tiras de papel formando una figura **abstracta** a elección. Ten en cuenta hacer capas con las tiras de papel, para crear profundidad.

Paso 4: Utiliza la engrapadora para abrochar los dos extremos de los palitos de helado. Engrapa las figuras de papel a la base hecha con palitos de helado.

Vocabulario

Patrón - un diseño decorativo repetitivo

Abstracto - Una obra de arte compuesta de diferentes colores y formas

Escultura - una obra de arte 3D hecha con materiales como vidrio, madera, arcilla o metal



